

# VAKIF BÜLTEN

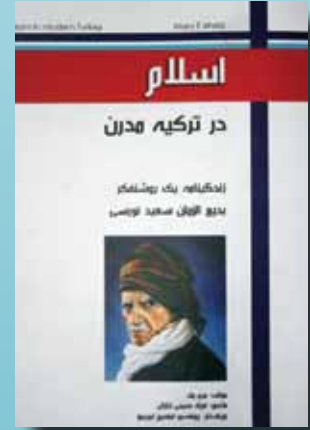
Y I L : 3 S A Y I : 7 2 0 1 0



## Genç Akademisyenler İstanbul'da



Emirdağ Yılları Sergisine Yoğun İlgi  
SAYFA 4'te



Entelektüel Biyografi  
Sekizinci Dil Farsça'da



SAYFA 6'da

Kanada'nın Alberta Eyaletinde  
Risale-i Nur Konferansları



SAYFA 10'da

Sudan'da Risale-i Nur Coşkusu



## Dünya Çapında Risale-i Nur Üzerine Master ve Doktora Yapan Genç Akademisyenler İstanbul'da Bir Konferansta Biraraya Geldi

İstanbul İlim ve Kültür Vakfı'nın ev sahipliğinde dünyanın muhtelif ülkelerinden ilim adamlarının ve genç akademisyenlerin katıldığı "Genç Akademisyenler Konferansı" yapıldı. 26-27 Haziran 2010 tarihlerinde İstanbul Akgün Hotel'de gerçekleştirilen toplantıya Nursi üzerine master ve doktorasını yapan otuz beş genç akademisyenin yanı sıra Risale-i Nur üzerinde uzmanlaşmış on beş civarında ilim adamı da katıldı.

Konferansın açılış konuşmasını yapan İstanbul İlimve Kültür Vakfı İcra Kurulu Başkanı Prof. Dr. Faris Kaya, dünyanın muhtelif yerlerinde düzenlenen sempozyumlar neticesinde değişik ülkelerde çok sayıda öğrencinin Risale-i Nur ve Üstad Bediüzzaman Said Nursi üzerine master ve doktora yaptıklarını gözlemlediklerini ve bu konferansla bu genç akademisyenleri bir araya getirmek, onları Risale-i Nur üzerinde uzmanlaşmış ilim adamlarıyla buluşturmak ve kaynaştırmak, Risale-i Nur üzerine yaptıkları araştırmalarda yönlendirmek amacıyla böyle bir program düzenlediklerini belirtti.

Üç dilde simultane olarak iki gün süren toplantıya Kanada'dan Prof. Dr. İbrahim Abu Rabi', Prof. Dr. David Goa ve Gazeteci Fred Reed; Amerika'dan Dr. Jeremy Walton; Singapur'dan Prof. Dr. Syed Farid Alatas; Türkiye'den Prof. Dr. Said Özervarlı, Risale-i Nur Külliyyatını Arap-çaya çeviren İhsan Kasım Salihi, Prof. Dr. Yunus Çengel ve Prof. Dr. Servet Armağan; İngiltere'den Dr. Hasan Horkuc; Birleşik Arap Emirlikleri'nden Prof. Dr. Abdulhekim Enis; Bediüzzaman'ın talebelerinden ve İstanbul İlim ve Kültür Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Mehmet Fırıncı; Bahreyn'den Prof. Dr. Bilal Kuşpınar ve Cezayir'den Prof. Dr. Ammar Jidal toplantıya birer tebliğle katılıp öğrencilerin sorularını cevapladılar.

Konferansa genç akademisyenler olarak Japonya'dan Marikoh Chijoh; Endonezya'dan Ustadih Hamza; Kanada'dan Salih Sayılğan; İngiltere'den Tubanur Yeşilhark, Dusmamat Karimov ve Masheed Turner; Cezayir'den Ferroum Hicham, Toumi Ghania, Ali Khadra,

Nureddin Lamuri, Mustafa Rabahi ve Mohammad Bilbeshir; Irak'tan İman Ghanim Shareef Al-Hamid; Fas'tan Ossama Raougui, Khadija Lachheb, Telmout Hassan, Mohamad Zaoui ve Mustafa Zaari; Mısır'dan Mokhtar Fathy Sallam, Ali Ahmad El Tegany Ali, Talal Rezk Ahmed Rezk, Reda Faruk Abdel Maaboud ve Afaf Rabee Zaki Husain; Amerika'dan Zeyneb Sayılğan ve Hüseyin Kurt; Hindistan'dan Wasiul Haque iştirak etti.

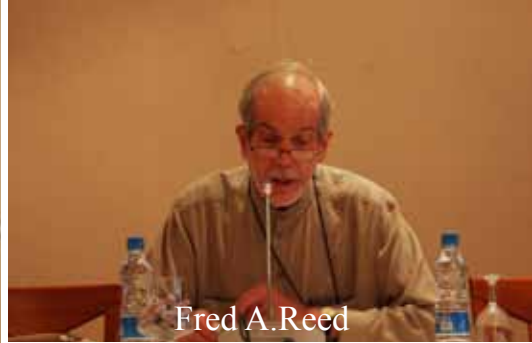
Konferansın kapanışı ilim adamlarının "Risale-i Nur'un Dini Çalışmalarındaki Yeri" konulu paneliyle yapıldı.







Prof. Dr. Farid Alatas



Fred A. Reed



Prof. Dr. David Goa





# Bediüzzaman'ın Emirdağ Yılları Sergisi

Bediüzzaman Said Nursi'nin hayatından kesitleri günümüze taşıyan 'Emirdağ Yılları' sergisi İstanbul'un Fatih ilçesinde Ali Emiri Kültür Merkezi'nde açıldı. Emirdağ yıllarına ait birçok eserin gösterildiği sergiye Bediüzzaman'ın sevenleri yoğun ilgi gösterdi.

Barla Platformu tarafından hazırlanan 'Emirdağ Yılları' adlı serginin açılış törenine; Araştırmacı-Yazar Prof. Dr. Nevzat Tarhan, Fatih Belediye Başkanı Mustafa Demir, Bediüzzaman'ın yakın talebeleri Abdullah Yeğin, Said Özdemir, Abdülkadir Badıllı, Mehmet Fırıncı, Şükran Çalışkan, Münire Özdemir ve Şükran Demirel ve çok sayıda vatandaş katıldı. Sergi açılışından önce kültür merkezinin salonunda Kur'an-ı Kerim okundu. Ardından sinevizyon gösterimi yapıldı. Barla Platformu Koordinatörü Said Yüce yaptığı konuşmada sergide yer alan eserler hakkında bilgi verdi. Açılış törenine katılan Bediüzzaman'ın talebeleri, o dönemle ilgili bazı hatıralarını anlattı.

Bediüzzaman'ın talebelerinden Said Özdemir o dönemde yaşadığı bir hadiseyi şöyle anlattı: *"O zamanlar eserler eski yazıyla basılıyordu. Bunları yeni gençlik okuyamıyordu. Bu eserleri yeni yazıyla basturmak mecburiyetindeydik. Sözleri bana getirdiler ben de Ankara'da basturdum bu eserleri. Kendisi de mübarek kesesinden 1.200 Lira çıkardı ve bana verdi. Basıp ciltlettikten sonra kendisine getirdiğim zaman o anda hakikaten insan duyulanıyor, kalktı bağırına bastı, ve dedi ki;*

*'Şimdi ahirete gitsem sevinerek giderim; çünkü binlerce, milyonlarca gençler okuyarak imanlarını kurtaracaklar.'* Said Özdemir, konuşmasının ardından kısa bir dua yaptı.

Konuşmaların ardından serginin açılış kurdelesini kesildi. Sergideki eserleri dikkatlice inceleyen vatandaşlar, Bediüzzaman'ın el yazması eserlerinden ve kişisel eşyalarından oldukça etkilendi. Bediüzzaman'a hayranlık duyduklarını belirten vatandaşlar, sergilenen eserleri çok beğendiklerini ifade ettiler.

## EMİRDAĞ HATIRALARI BEDİÜZZAMAN'IN SEVENLERİ İLE BULUŞTU

Emirdağ Hatıraları sergisinde Bediüzzaman'ın hırkalarından, kendi el yazması Risale-i Nurlara kadar birçok eser sergilendi. Emirdağ Yılları Bediüzzaman'ın Denizli Hapishanesi'nden sonraki Emirdağ sürgünü ile başlıyor. Bu dönem, Afyon hapis hayatını da içine alıyor ve Bediüzzaman'ın vefatına kadar uzuyor. Afyon hapsinden kalma belgeler arasında, Bediüzzaman'ın el yazısı ile kaleme aldığı On Beşinci

Şua'nın orijinali de bulunuyor. Bu eser şehir kanalizasyonlarının buz tuttuğu bir kış mevsiminde Bediüzzaman'ın sobasız bir odada hasta ve yaşlı haliyle tek başına tecrit edilmiş bulunduğu bir sırada telif edilmişti.







Emirdağ Yılları Sergisi Açılış Programı



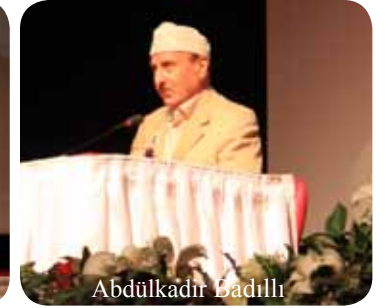
Mehmet Fırıncı



Abdullah Yeğin



Said Özdemir



Abdülkadir Badıllı



Mustafa Sungur - Mehmet Fırıncı







Calgary / Kanada

## Kanada'nın Alberta Eyaletinde Bir Hafta Boyunca Risale-i Nur Konuşuldu

Kanada'nın Alberta eyaletindeki üniversitelerde bir hafta süreyle Risale-i Nur üzerine çok sayıda toplantı yapıldı. Bu toplantılarda genel olarak konuşmacılar şu konularla alakalı sunumlar yaptılar:

### 5 MART 2010 CUMA

Prof. Dr. Said Özervarlı, eski bakanlardan Rıza Akçalı, Prof. Dr. Faris Kaya, Said Yüce, Orhan Gülgün ve Turan Dikmetaş'tan oluşan heyet gece geç saatte Alberta eyaletinin Edmonton şehrine vardılar. Bu arada ABD Georgetown Üniversitesi'nden Zeyneb Salim de Washington'dan gelerek gruba katıldı.

### 6 MART CUMARTESİ GÜNKÜ TOPLANTI

Cumartesi akşamı Alberta Üniversitesi İslamiyat Kürsüsü başkanı Prof. Dr. İbrahim Abu Rabi'nin evinde 100'ü aşkın akademisyen, din adamı ve bölgenin ileri gelen İslami dernek liderlerinden oluşan grubun katıldığı ve yaklaşık 3 saat süren yemekli bir toplantı ile başlangıç yapıldı.

Prof. Dr. Said Özervarlı, eski bakanlardan Rıza Akçalı, Washington George-town Üniversitesi'nden Zeyneb Sayılğan ve Prof. Dr. Faris Kaya'nın konuşmacı olarak katıldıkları toplantı kısa sunumlardan sonra konuşmacılara sorulan sorularla, oldukça verimli bir şekilde geç saatlere kadar devam etti.

Toplantıya iştirak edenlerin çoğu Risale-i Nur'u ve Bediüzzaman'ı İLK DEFA DUYDUKLARINI söyleyerek Bediüzzaman'ı ve eserlerini geç tanımanın üzüntüsünü ifade ettiler. Risalelerle ilgili toplantılara katılmak üzere 2 saatlik uçak yolculuğu ile Vancouver'den gelen Ortodoks Başpiskoposu Dr. Lazar da yaptığı konuşma ile dünyanın pek çok bölgesinde problemlerin yaşandığı bir dönemde iman esaslı barış elçisi olarak bir rüzgar estiren Said Nursi'yi

ve eserlerini tanımış olmaktan duyduğu memnuniyeti ifade etti.

Bu konuşmacılara ilave olarak İİKV yönetiminden grupta bulunan Said Yüce, Orhan Gülgün ve Turan Dikmetaş da seyahat süresince toplantılara katılarak, dinleyicilerle sohbet edip tanışma fırsatı bulmuş oldular.

### 7 MART PAZAR

7 Mart Pazar günü civardaki camiler ve İslami cemaatler ziyaret edildi ve geleceğe yönelik birlikte çalışma imkânları araştırıldı. Pazar akşamı muhtelif dinlere mensup 150'yi aşkın seçkin bir dinleyici grubunun katıldığı oldukça verimli bir sunum gerçekleştirildi. Yörenin Müslüman cemaatine ait olan, geniş bir alan üzerinde İslam Cemiyeti tarafından yaptırılmış ve her yönüyle modern bir okul-

da gerçekleştirilen bu toplantıda ko-  
nuřmacılar Üstad Said Nursi'yi ve  
Risaleleri tanıtıcı konuşmalar yap-  
tılar. Ardından, Risalelerin daha iyi  
anla-şılmasına yönelik sorular  
soruldu ve geç vakitlere kadar  
oldukça beğeni-len bir toplantı  
gerçekleştirildi.



Augustana



Kanada Alberta İřlam Birlięi



## 9 MART SALI

Salı günü sabah saatlerinde Alberta Üniversitesi merkez kampüsünde çoğunluğunu üniversite öğrencilerinin oluşturduğu ve toplantıyı ilgi ile takip eden çok sayıda profesörün katıldığı bir sunum yapıldı. Toplantıya katılanların soru yağmuruna tuttuğu konuşmacılar genel hatları ile 'Said Nursi kimdir? Ne yapmak istemiştir? Risalelerin mahiyeti nedir?' gibi konular üzerinde durdular. Üniversitenin uluslararası işleri ile meşgul olan rektör yardımcısı ile kısa bir görüşme yapıldı, daha sonra üniversitede imam ve rahiplerin düzenlemiş oldukları bir çalışma yemeğinde bir araya gelindi. Çok sayıda imam ve rahibin ev sahipliğini yaptığı yemekli toplantıda yine konuşmacılar tarafından Risale-i Nur ve Said Nursi tanıtıldı. Sorulu-cevaplı bir toplantı oldu.

Salı günü akşamı ise yine Edmonton'da bulunan Kings Üniversitesi'nde geniş katılımlı bir toplantı yapıldı.

## 10 MART ÇARŞAMBA

Sabah kahvaltısı Alberta Üniversitesi'nde okumakta olan gençlerin evinde yapıldıktan sonra, Alberta Üniversitesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Ibrahim Abu Rabi ve Prof. David Goa mihmandarlığında 300 km mesafedeki Calgary şehrine doğru yola çıkıldı. Uzun ve tefekkür dolu bir yolculuktan sonra Calgary şehrine varıldı. Akşam saat 19:00 sularında Calgary'de yine geniş katılımlı bir toplantı yapıldı. Sunum ve ardından soru-cevap bölümü ile dinleyicilerin neredeyse tamamına yakınının ilk defa duydukları Risale-i Nur ve Üstad tanıtılmış oldu.

Özetlenecek olursa bir hafta süren ve genelde küçük büyüklü 7 toplantının yapıldığı Kanada seyahati için şu söylenebilir: Risalelerin genel bir tanıtımı yapıldı ve özellikle Hristiyan üniversite çevrelerinden gelen katılımcılar tarafından büyük bir ilgiyle karşılandı. Geleceğe yönelik özellikle imani ve ahlaki değerlerin iyileştirilmesi anlamında işbirliği çalışmaları yapılabilecek alanların var olduğu tespitinde bulunuldu.



Prof. Dr. David Goa



Rıza Akçalı



Zeyneb Sayılğan



Prof. Dr. Said Özervarlı



Kings Üniversitesi



Kanada Konferansında Muhtelif Oturumlar



# Ashgate Yayınevinden Bediüzzaman'ın Haşir Anlayışı Üzerine Yeni Bir Eser



Bediüzzaman ve İslam düşüncesi üzerine pek çok çalışmada imzası bulunan, Kanada Alberta Üniversitesi'nden Prof. Ibrahim M. Abu Rabi'nin editörlüğünde hazırlanan Theodicy and Justice in Modern Islamic Thought - The Case of Said Nursi (Modern İslam Düşüncesinde Şer

ve Adalet – Said Nursi Örneği) kitabı çıktı. Ashgate Publishing tarafından yayınlanan kitapta onun üzerinde akademisyen ve yazarın makaleleri yer alıyor.

Din felsefesi ve ilahiyat camiasının en önemli ve en tartışmalı konularından biri olan “kötülük problemi” üzerine Bediüzzaman'ın görüş ve açıklamalarının değerlendirildiği kitabın tanıtım yazısı ise şöyle:

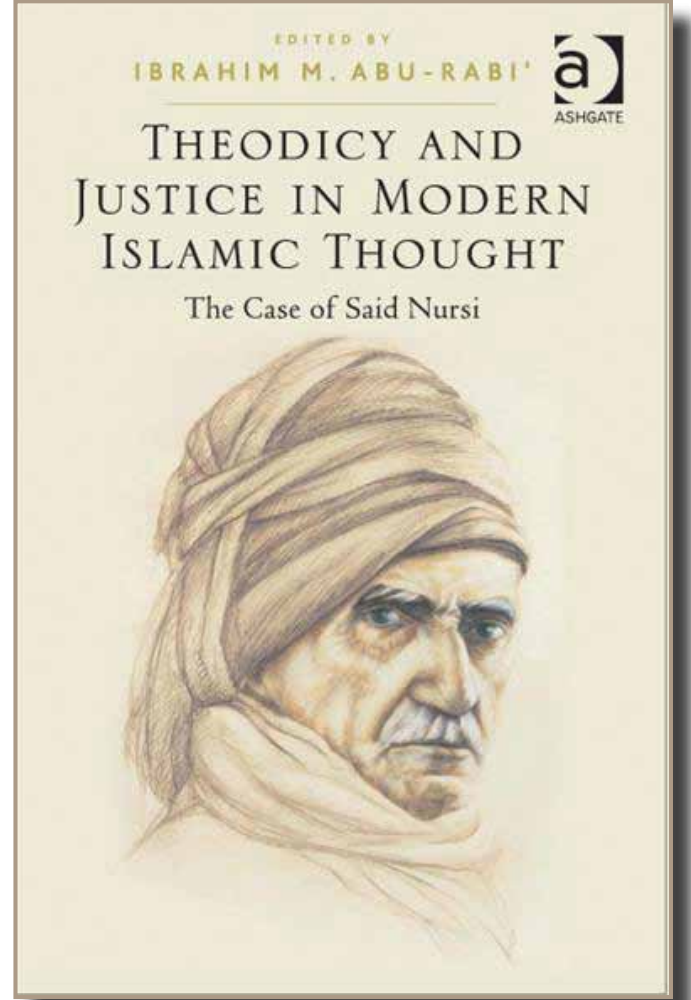
Bu kitap, tanınmış İslam alimi Bediüzzaman Said Nursi'nin teolojisini ve felsefesini araştırıyor. Hem Türkçe hem de Arapça pek çok eser telif eden Said Nursi'nin hayatı ve fikirleri, modern Türkiye'nin imparatorluktan laik cumhuriyete değişimini yansıtmaktadır.

Bu esere makaleleriyle katkıda bulunanlar, Nursi'nin görüşlerinin iki temel noktasına; şer ve adalet hakkındaki fikirlerine ışık tutmaktadır. Klasik dönem Müslüman ilahiyatçılar, bu iki önemli meseleyi ele almışlardır; fakat biz bu konuların modern Türkiye'nin siyasi ve sosyal alanda geçirdiği radikal değişim bağlamında düşünmek durumundayız. Bediüzzaman bu sorunları devletin ve toplumun gelişmesiyle ve modern seküler ulus-devlette İslam'ın yaşadığı bunalımla alakalı olarak ele almıştır.

Nursi, Türkiye'de ve dünyada milyonlarca takipçisi olan “iman hareketi”nin öncüsüdür. Bu kitapta; İslam, Orta Doğu ve Türkiye üzerine çalışmalar yapmış seçkin akademisyenler Nursi'nin şer ve adalet üzerine fikirlerini; Dante, Merton, Kant ve Moltman gibi önemli bazı Batılı filozof, teolog ve edebiyatçıların görüşleriyle karşılaştırıyorlar. Ayrıca bu kitap, karşılaştırmalı dinler, felsefe, İslam ve Orta Doğu üzerine çalışma yapanlar için paha biçilmez bir kaynak sunmaktadır.

Kitapta yer alan makaleler;

- Şer ve Adem-Havva Kıssasının Muhtelif Manaları - Barbara Freyer Stowasser
- Ölümün Işığında Hayat: Bediüzzaman'la Bir Söyleşi - Ian Markham
- Haşrin Delilleri: Said Nursi'nin Yaklaşımı - Şükran Vahide
- Said Nursi'nin Görüşlerinde Ölüm - Bilal Kuşpınar



- Lasıyyemalar: Mesnevi-i Nuriye'deki Haşir Tezi - Lucinda Mosher
- Bediüzzaman'ın Müellefatında Haşir Meselesi: Hıristiyan Teolojisiyle Karşılaştırma - W. Mark Richardson
- Haşir Hakkında Jürgen Moltman ve Said Nursi'nin Fikirleri - Leo D. Lefebure
- Hayvanların Çektiği Acılar: Said Nursi'nin Yaklaşımı - Cüneyt M. Şimsek
- Adalet, Ahlak ve Modernlik: Risale-i Nur'u Modern Yapan Şey Nedir? - Dale F.Eickelman
- İki Teselli Mektubu: Şehid-i Sani ve Said Nursi'de Şer - Eric Ormsby
- “Manzara ve Melankoli”: Said Nursi, Dante ve Modernizmin Durumları - Gareth Jones
- Said Nursi'nin Adalet Yaklaşımı ve Bunun Müslüman Dünyasının Siyasal Reformundaki Rolü - Leonid Sykiaine
- Thomas Marton ve Bediüzzaman'ın Görüşlerinde Sosyal Adalet
- David R. Law
- Adalet ve Mizan: Said Nursi'nin Tahlilleri – Bilal Kuşpınar
- Nursi'de “Merhamet” ve Kant'ın “Kategorik Buyruk”u: Daha İyi Bir Dünyanın İnşasında Adalet ve Etik - Ian Kaplow



# Sudan Üniversitelerinde Bediüzzaman'a Büyük İlgi

**Sudan'ın baş şehri Hartum'da 16-18 Şubat 2010 tarihleri arasında muhtelif üniversitelerde ve düşünce kuruluşlarında Risale-i Nur ve Bediüzzaman hakkında konferans ve seminerler yapıldı.**

17 Şubat Çarşamba günü Sudan'ın en eski üniversitelerinden biri olan Hartum Üniversitesi'nce düzenlenen uluslararası konferans vesilesi ile bu ülkeye gelen akademisyenler, farklı üniversite ve araştırma merkezleri tarafından da davet edilerek Risale-i Nurlar üzerine muhtelif toplantılar yapıldı.

Sudan'a giden heyet, 16 Şubat Salı günü Afrika Üniversitesi rektörlüğüne karşılandı ve üniversitenin üst yönetimi ile uzun süren görüşmelerde bulundu. Said Nursi ve Risale-i Nurlar üzerine geleceğe yönelik ne tür ilmî-akademik çalışmalar yapılacağı hususunda görüşmeler yapıldı. Daha sonra 68 kadar ülkeden 6000 civarında öğrencisi bulunan Afrika Üniversitesi'nin araştırma merkezinde bir panel yapıldı. 1000 civarında öğrencisi bulunan araştırma merkezinde master ve doktora öğrencilerine hitaben yapılan panel yaklaşık iki saat sürdü. Said Nursi'nin fikir ve düşüncelerinin ele alındığı panel, katılımcı gençlerin sorduğu sorularla fevkalade verimli bir şekilde neticelendi.

17 Şubat Çarşamba günü Hartum Üniversitesi konferans salonunda geniş bir dinleyici topluluğunun katılımıyla konferansın açılışı yapıldı. "Said Nursi ve Risale-i Nurların Çağdaş İslam Düşüncesindeki Yeri" konulu konferansta, açılış oturumu ve tebliğlerin yer aldığı iki oturum olmak üzere toplam üç oturum yapıldı. Ayrıca konferans salonu girişinde bir de kitap sergisi açıldı. Bu sergide başta Arapça olmak üzere İngilizce ve diğer dillerde kitaplar sergilendi.



Hartum / Sudan



## AÇILIŞ OTURUMU

Konferansın açılışında Sudan Eğitim Bakanı İbrahim Ahmet Ömer, üniversite Rektörü Mustafa İdris El-Beşir, bu konferansa katılmak maksadıyla Sudan'a gelen Filistin Müftüsü Dr. Teysir Et-temimi, Afrika Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi dekanı, İstanbul İlim ve Kültür Vakfı'nı temsilen hazır bulunan Prof. Dr. Faris Kaya ve konferans organizasyon başkanı Profesör Tariq Nur birer konuşma yaptılar.

Prof. Tariq Nur, niçin Risaleler üzerine böyle bir toplantı düzenlediklerine değindi ve bundan sonra da belirli aralıklarla, Risalelerin bölge insanı tarafından daha iyi anlaşılması için bu toplantılara devam edileceğini sözlerine ekledi.

Filistin baş kadısı Dr. Teysir Et-temimi yaptığı konuşmada: "Bediüzzaman, Kur'anî meseleleri kevnî meselelerle birleştirmiştir. Böyle yapması da gerekiyordu çünkü merkez-i hilafette yetişmiş bir alimdi. Böyle yapmakla ilim ve marifet kazanmamızı temin etti, bizleri kevnî ilmin etrafında topladı ve cehaletten gelen ihtilafı yok etti. Bediüz-

zaman, ümmet-i İslamiye'yi manevî tahribatlardan muhafaza etmiştir. İslam âlemindeki birlik ve beraberlik ise Bediüzzaman'ın yaptığı gibi; ancak Kur'anî meselelerde derinleşmekle temin edilebilir." diye görüşlerini bildirdi.

Afrika Üniversitesi rektörü Prof. Dr. Mustafa İdris El-Beşir: "Cenab-ı Hakk, Türkiye'de manevî tahribata karşı manevî tamirat için, bir müceddid-i din olarak Said Nursi'yi ülkenin imdadına göndermiştir. Bu yönüyle onun eserleri olan Risalelerin bizim üniversitemizce ciddi bir şekilde okunup anlaşılması lazımdır." dedi.

Bütün "Risale-i Nur talebelerini selamlayarak konuşmama başlıyorum" diyen eğitim bakanı, çağımızın İslam çağı olacağını ve Risale-i Nur'un bunda büyük rolü olacağını söyledi ve konuşmasına, "Bediüzzaman'ı ne belalar, ne hapisler, ne de onca baskı ve zulüm durduramamıştır. Böyle bir sempozyumda, işte böylesine cihanşümül boyutları olan bir şahsın fikirlerini tartışmaya açtığı için Hartum Üniversitesi'ni tebrik ediyorum. İs-



lam dünyası bu ve benzeri buluşmalara muhtaçtır. Bu tür toplantılar bize yol gösterici olacaktır. Bu bağlamda en güzel örnek Türkiye’dir.” diyerek konuşmasına devam etti.

## BİRİNCİ OTURUM

Oturum başkanlığını Afrika Üniversitesi Felsefe bölümü başkanı Prof. Dr. İsmet Mahmud’un yaptığı bu oturumda Bediüzzaman’ın hayatı ve eserleri kısaca ele alındı.

İlk konuşmacı Prof. Dr. Mubarek Hüseyin’in “Yörenin oğlu ve Zamanın Bedii” başlığı ile çok veciz bir tebliğ sundu. Konuşmasında “Nursi ne söylemişse mutlaka onu yaşamıştır, yaşamadığını eserlerine kesinlikle almamıştır. Bunun en güzel örneği, onun İktisat Risalesi’ni harfiyyen yaşamasıdır. Zaten o, ‘Ben yaşamadığımı yazmadım.’ demiştir.” diyerek takdirlerini beyan etti.

Daha sonra Prof. Dr. Faris Kaya, Bediüzzaman Said Nursi’nin hayatını ve eserlerinin mahiyetini kısaca özetleyen bir konuşma yaptı.

Dr. Hasan Abdullah da Nursi’nin Risale-i Nur’da izlemiş olduğu metodu anlattı. Sunduğu mükemmel tebliğde “Nursi bize Kur’an’ı, kainat kitabı ile nasıl okuyacağımızı öğretti.” dedi.

Nur Risaleleri’ni okumaya yeni başlayan; üç aylık bir okuyucu olan ve “Her akşam eşimle Risale okumadan uyumayız. Nur Risaleleri bizim hayatımızı değiştirdi; ondaki tadı, ondaki manevi havayı hiçbir eserde bulmak mümkün değil.” diyen Dr. İyad Fevzi Hamdan fevkalade bir tebliğ sundu. Tebliği-

nin başlığı “İmam Nursi’de İhlas” idi. Kendisi gibi öğretim üyesi olan eşi de kendisinden sonra bir tebliğ sundu.

Bu oturumun son konuşması ise İlahiyatçı-Yazar Kenan Demirtaş yaptı.

## İKİNCİ OTURUM

Oturum başkanlığını Dr. Umm Salamah Salih isimli bir bayan akademisyenin yaptığı ikinci oturumda ise aşağıdaki isimler birer tebliğ sundular.

Prof. Dr. Yunus Çengel: Risale-i Nur’un Metodu

Prof. Dr. Mustafa Abdullah:

Kur’an’ın İnsana Tembih ve İşaretleri  
Ali Katöz: Nursi’nin İslah Metodu

Dr. Feyroz Osman Salih: İktisat Risalesi’nin Ahlak ve Ruh Terbiyesi Üzerindeki Etkileri

Risaleleri Arapçaya tercüme eden İhsan Kasım ise Bediüzzaman’ın Kur’an’ı tefsir metodu üzerinde durdu.

Son olarak Dr. Muhammed Mustafa Salih’in sunumunu yaptığı “Nursi’nin İlim Teorisi” başlıklı tebliğ ile oturum bitmiş oldu.

Gerek açılış ve gerekse tebliğlerin sunulduğu oturumlar, Hartum’da bulunan 10 kadar üniversiteden gelen akademisyenlerce ilgi ile izlendi.

Konferans için Hartum’da bulunan ilim ehli, 18 Şubat Perşembe günü şehirdeki muhtelif ilim ve araştırma merkezleri tarafından davet edildi. İlk olarak saat 11:00-13:00 arası Fikir ve Düşünce Adamları Derneği’ne gidil-

di; iki saati aşkın bir süre heyet üyelerince sunumlar yapıldı ve sorulara cevaplar verildi. Yaklaşık 100 kadar fikir adamı ve ilim erbabı iştirak etti. Yine aynı gün saat 15:00-17:00 arası İlmî Aydınlanma Merkezi adlı bir fikir kulübünde sunumlar yapıldı, merakla sorulan suallere cevaplar verildi ve geleceğe yönelik ortak projeler üzerinde duruldu. Daha sonra Mütevelli Camii’nde kılınan akşam namazı sonrası İhsan Kasım, 500 kişiyi aşkın bir cemaate 20 dakikalık bir konuşma yaparak Nur Risalelerinin mahiyetini anlattı.

Heyetin son durağı ise, Cumhurbaşkanı yardımcısı Gazi Selahattin’in evi oldu. Sudan konferansı onuruna bir yemek veren Cumhurbaşkanı yardımcısı Selahattin, muhtelif üniversitelerden 150 kişilik bir grubu, sempozyum delegasyonu ile evinde ağırladı. Yemeğe katılan çok sayıda ilim ehli arasında yine uzun saatler süren Risale ve Bediüzzaman sohbetleri devam etti. Davetliler arasında bulunan İhsan Kasım Salih’in Risalelerin mahiyetini anlatan veciz konuşmasından sonra yemeğe katılan birçok akademisyen söz aldı. Bu arada toplantıya katılan eski eğitim bakanlarından ve ev sahibesi olan Selahattin hanım yaptığı konuşmada; “Bizi ve çocuklarımızı siber tehlikeden ancak Risale-i Nur gibi bir eser kurtarabilir, acilen bunların bir şekilde hayata aksetmesini temin etmemiz gerekiyor.” dedi.





# Bediüzzaman Sergisi İkinci Defa Almanya'da



“Barla ve Kastamonu Yılları Sergisi” 02 Nisan 2010 Cuma günü Almanya, Mannheim’da Maimarkthalle de kalabalık bir ziyaretçi topluluğu ile birlikte açıldı.

Risale-i Nur Külliyyatı müellifi Bediüzzaman Said Nursi'nin hayatından 1927-1944 yıllarına ait önemli bir kesiti mercek altına alan ve o günlerden kalma belge ve hatıraları günümüze taşıyan Risale-i Nur'un doğuş ve neşir yıllarının anlatıldığı “Barla ve Kastamonu Yılları Sergisi” 02 Nisan 2010 Cuma günü Almanya, Mannheim’da Maimarkthalle de kalabalık bir ziyaretçi topluluğu ile birlikte açıldı. Açılışa Bediüzzaman'ın talebelerinden Mehmet Fırıncı ve Abdulkadir Badıllı'nın yanı sıra, eski çevre bakanı Rıza Akçalı da katılarak birer konuşma yaptılar. Sergi ve kitap fuarının açılışı, İhsan Atasoy'un Kur'an tilaveti ile başladı. Okunan Kur'an-ı Kerim'in ardından söz alan İhsan Atasoy, Almanya'da böyle bir serginin yoğun ilgi gör-

mesinden çok memnun kaldığını ve Bediüzzaman'ın hayatının daha fazla keşfedilmesi gerektiğini ve bu serginin, o zamanları canlı olarak bu güne taşımaya nedeniyle, bu konuda önemli bir adım olduğunu belirtti.

Daha sonra sözü alan çevre eski bakanı Rıza Akçalı ise, Bediüzzaman'ın “ilay-ı kelimetullah maddeten terakki ile dir” sözünün şu şekilde de anlaşılabilirliğini belirtti: “yani sadece zengin olmak, daha fazla kazanmak, fabrikalar kurmak değil, teknolojinin bütün imkanlarını hizmetlerde kullanmalıyız, şeklinde de anlayabiliriz. Bu sergi de bu anlamda atılan önemli bir adımdır ve sürekli geliştirilmesi gerekmektedir.”

Daha sonra söz alan Abdülkadir Badıllı, Bediüzzaman'ın Almanya için bahtiyar bir millet dediği-

ni, Avrupa'nın İslam'a hamile olduğunu, ihtimaldir ki bu memleketin Avrupa'da Almanya olabileceği şeklinde bir konuşma yaptı. Ayrıca Mufassal Tarihçe-i Hayat kitabının da yazarı olan Badıllı, Bediüzzaman'ın Rusya'dan esaretten dönüşünde, kısa yolu değil de Almanya üzerinden gelmesinin muhakkak hikmeti olduğunu ayrıca Almanların Bediüzzaman'a sahip çıktığını ve ona seyahat varakası verdiğini belirtti.

Daha sonra söz hakkı alan Bediüzzaman hazretlerinin talebelerinden Mehmet Fırıncı, bu çalışmayı tebrik ederek bu serginin dünyanın diğer ülkelerine de gitmesi gerektiğini belirterek, Almanya'da yeni kurulan Fabiz Kültür Merkezi'ne bu serginin Almanya'ya gelmesinde sağladığı katkılardan dolayı teşekkür etti.



Serginin açış konuşmasını yapan Barla Platformu koordinatörü Said Yüce, maddi imkanların insanlığa aradığı huzuru veremediğini dile getirerek “Üstad Bediüzzaman insanlığın en temel problemlerine çözüm getirdi. İnsanlara ebedi bir hayatın hazlarını yaşatan eserlerini zor şartlar altında telif etti. O eserler yine çok zor şartlar altında elden ele doluşarak yurt sathına yayıldı. İnsanlığı kıyamete kadar aydınlatacak Risale-i Nur Külliyyatı bugün milyonlarca insanın kurtulmasına vesilelik yapıyor. İnsanlık onun eserleri ile ‘La ilahe illallah’ hakikatine muhatap oluyor. Eserleri okuyanlar peygamberi zışan

efendimizi daha iyi tanıyor, Kur’an-ı azimüşşanı daha iyi anlıyor.” dedi.

Barla Platformu’nun ve Fabiz Kültür Merkezi’nin organize ettiği sergide yer alan eserler Barla’da ilk Risale-i Nur’un telif edildiği 1927’den başlıyor ve Eskişehir ile Denizli hapislerine kadar uzanan ve Kastamonu’daki sürgün yıllarını da içine alıyor. Sergide o dönem yaşanan olayların hikayesiyle beraber o günlerden kalma eser ve belgeler yer alıyor. Bu eserler arasında Denizli hapisanesine koğuştan koğuşa kibrit kutuları içinde gizlice ulaştırılan mektup ve risalelerin orijinaleri de sergilendi.

O dönemi Bediüzzaman Said Nursi ile birlikte yaşayan ve Risale-i Nurlar’ın bir çok yerinde adları geçen kahramanlar da sergide ayrıca tanıtıldı. Bu kahramanlardan hayatını Bediüzzaman uğruna feda eden Hafız Ali, Binbaşı Asım Bey ve Hasan Feyzi ile ilgili belge ve bilgiler ise “Üç Şehitler” adlı bir özel bölmede ziyarete açıldı.

Serginin özel bir bölümü ise “Nur Hizmetinin Anneleri” başlıklı risalelerde adları geçen bu hanımlarla ilgili belge ve hatıraların anlatıldığı bölümdü.





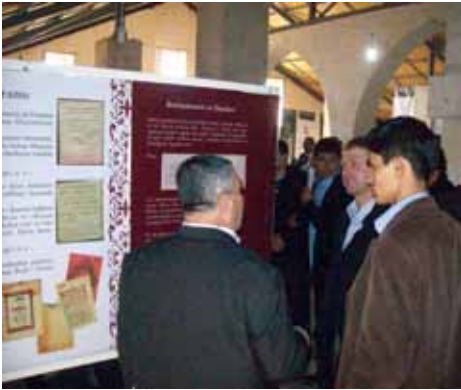
# Bediüzzaman Sergisi Anadolu'yu Gezmeye Devam Ediyor

## Gaziantep

Bediüzzaman'ı Anma ve Anlama Haftası faaliyetleri Gaziantep'te başladı. 22 – 30 Mart 2010 tarihleri arasında Gaziantep'in çeşitli yerlerinde Bediüzzaman Said Nursi anlama faaliyetleri, Bediüzzaman'ın talebelerinden Abdullah Yeğin, Said Özdemir ve Mehmet Fırıncı'nın da katılımıyla başlatıldı.

28 Mart 2010 tarihine kadar açık kalan "Barla ve Kastamonu Yılları Sergisi"ni Gaziantep ve bölgedeki çeşitli illerden gelen binlerce kişi ziyaret etti.

Sergiyi gezen kişiler istemeleri halinde sergi hakkında rehberler tarafından bilgilendirildiler. Ayrıca sergiyi gezen kişiler yine istemeleri halinde sergiye konulan ziyaretçi defterine düşüncelerini yazdılar ve faaliyetlerden haberdar olabilmek için iletişim bilgilerini bıraktılar.



# Arapça İlmî Dergi *En-Nur* Yayında

Akademik ve bilimsel makaleleri yayınlamak üzere hakemli dergi “En-Nur”, yayın hayatına Ocak 2010 itibari ile başladı. Şimdilik senede iki defa yayınlanacak olan dergide dünya çapında bir çok tanınmış akademisyen tarafından Risale-i Nur eserleri ve Nursi üzerine kaleme alınmış makaleler yer alacaktır. Son yıllarda dünya çapında Risaleler üzerine yoğunlaşan ilmi ve akademik çalışmalar böyle bir dergiye ihtiyaç olduğunu göstermişti.

Bu dergide Arapça konuşan akademik camianın yanı sıra Türkiye ve Batı dünyasından akademik çevrelerin de eserleri yer alacaktır.

İstanbul İlim ve Kültür Vakfı tarafından çıkarılan ve 200 sayfa olan dergide yer alacak makaleler müteahhas bir hakem heyeti tarafından incelenmektedir. Böylece derginin yakın bir gelecekte akademik camiada itibar edilen ciddi bir yayın organı olmaya namzet olması beklenmektedir.

Baş editörlüğünü Cezayir’den Prof. Dr. Ammar Jidal’in yaptığı dergide yayınlanmak üzere gönderilen makaleler aşağıdaki akademik heyet tarafından incelenmektedir:

Prof. Dr. Hasan El-Emrani, Prof. Dr. Süleyman Aşrati  
Prof. Dr. Abdulhalim Üveys, Prof. Dr. Abdulaziz Bergauth  
Prof. Dr. Abdulaziz Khatib, Prof. Dr. Abdülkerim Akawi  
Prof. Dr. Abdulmecid Neccar, Prof. Dr. İmadüddin Khalil  
Prof. Dr. Muhsin Abdulhamid, Prof. Dr. Muhammed Abdunnebi  
Dr. Boukhari Kindo, Dr. Semir Budinar  
Dr. Muhammed Kenan Maiga

Dergiye ayrıca internet üzerinden de ulaşılabilmekte



( www.nurmajalla.com ) ve okunabilmektedir. Derginin Arapça konuşan akademik camiada büyük bir boşluğu doldurması beklenmektedir.

Dergi Ayrıca El Cezire resmi web sitesinde de tanıtıldı.

Derginin ilk sayısında yer alan çalışmalar:  
Prof. Dr. Ammar Jidal: İlk Sayıya Giriş ve Önsöz

Makaleler:

“Bir İman İnkılabı” - Prof. Dr. Colin Turner

“Modern İslami Uyanış Kavramları, Kritik ve Orantasyon” - M. Salim Sadullah

“Beşer Felsefesiyle Hikmet-i Kur’an’ın Birbirinden Ayrımı Konusunda Hakîm Bediüzzaman’ın Yaklaşımı” - Prof. Dr. Taha Abdurrahman

“Said Nursi’nin Esmâ-ül Hüsna Algısı” - Prof. Dr. Abdülkerim Akawi

“Nursi’ye Göre Gayb Âlemi” - Prof. Dr. İmadüddin Khalil

“Esmâ-i Hüsna’ya Karşı Tutum ve Davranış Konusunda Nursi’nin Metodu” - Prof. Dr. M Halil Çiçek

“Risale-i Nurlara Göre Hayatın Gayesi ve Hedefi” - Prof. Dr. M. Hamed Kenan Maigha

“Akaidî Meselelerin Araştırılmasında Gerçekçi Metot: Risale-i Nur Örneği” - Prof. Dr. Boukari Kindo

Diğer temalar:

Abderrazzak Guessoum ile yapılan röportaj

## Bediüzzaman Said Nursi’nin Biyografisi Şimdi de Farsça’da!

Araştırmacı-Yazar Şükran Vahide’nin kaleminden, Bediüzzaman Said Nursî Entellektüel Biyografisi kitabının Farsçası, İran’da bulunan İhsan Neşriyat’tan çıktı. İlk defa 2005 yılında SUNY Press’ten İngilizce olarak *Islam In Modern Turkey: An Intellectual Biography Of Bediuzzaman Said Nursi* adıyla çıkan bu kitap, Türkçe, Arapça, Rusça ve Endonezyaca, Urduca ve Almanca dillerine tercüme edilip basılmıştı.

“İslam der-Türkiye Modern” adıyla çıkan 433 sayfalık “Bediüzzaman Said Nursi’nin Entellektüel Biyografisi” kitabını Ferzad Sayfi Kârân tercüme etti. Farsçatercümesiyle birlikte kitabın sekiz dilde basımı ve neşri gerçekleşmiş oldu.

İran, Afganistan, Tacikistan, Özbekistan ve Basra Körfezi ülkelerinde yaklaşık 100 milyonun üzerinde insan tarafından konuşulan Farsça ve lehçeleri hal-i hazırda İran, Afganistan ve Tacikistan’da resmî dil statüsündedir.



Kitabın arka kapak yazısı ise şöyle:

Elinizdeki eser, yüzyılımızın büyük mütefekkir ve âlimi Bediüzzaman Said Nursî hakkında İngilizce’de hazırlanmış olan en kapsamlı çalışmalardan biridir. Batı ile birarada barış içinde yaşamaya inanmış samimi bir mümin olan Nursi, Türkiye’de İslam’ın tecdid edilmesinde hayati bir rol oynayan bir iman hareketine öncülük etmiş olup bugün bütün dünyada milyonlarca takipçisi bulunmaktadır. Nursi’nin düşünceleri üzerinde ciddi bir analiz yapmış olmasının yanında bu kitap, ilk defa bu fikirleri ve kendisinin ilgili faaliyetlerini tarihî bağlamlarına yerleştirmektedir. Eldeki kaynaklara ve Nursi’nin kendi eserlerine dayanan bu eser, bu mühim âlimin hayatı ve düşüncesiyle ilgili

eksiksiz ve dengeli bir bakış açısı sunmaktadır. “Bu kitabın hayati bir önemi vardır. Nursî, en muhafazakar Müslümanların dahi kabul edeceği üzere, sahih bir Müslümandı. Onun yazılarında bir sıcaklık ve ruh yüceliği görülmür ki bu durum takdire lâyık olduğu gibi, aynı zamanda bunları daha iyi bilmeyi de gerektirir.” Ian S. Markham, *A Theology of Engagement*’ın yazarı.



# Yeni Dönem Faaliyetler

Daha iyi bir dünyanın inşasına katkıda bulunmak için hizmetler devam ediyor.

İSTANBUL / 24 TEMMUZ 2010

İnşaatı tamamlanan vakfımızın yeni merkez binasının 24 Temmuz 2010, Cumartesi günü yapılacak olan açılışına bütün gönül dostlarımızı bekliyoruz.

Aderes: Kalenderhane Mh. Cüce Çeşmesi Sk. No:6 Vefa Fatih İstanbul (Şehzadebaşı Camii yanında bulunan Vefa Lisesi'nin giriş kapısının karşısı)

Tlf: 0212 527 81 81



İSTANBUL / 3-5 EKİM 2010

“İnsanlık Onuruna Layık Bir Gelecek İçin  
İlim, İman ve Ahlak: Risale- i Nur Yaklaşımı”  
Konulu Uluslararası Sempozyum



EMİRDAĞ YILLARI SERGİ KATALOĞU

Bediüzzaman Said Nursi'nin 1944 - 1960 yılları arasındaki hayatını konu alan ve birçok bilgi, belge ve dökümanı ziyaretçilerinin istifadesine sunan Emirdağ Yılları Sergisini online olarak gezebilirsiniz. Ayrıca web sitemizden sipariş vererek sergi kataloğunun hemen adresinize gönderilmesini sağlayabilirsiniz.

**İstek ve bilgi için:**

0212 527 81 81

[www.barlapplatformu.com](http://www.barlapplatformu.com)



İSTANBUL İLİM VE KÜLTÜR VAKFI BÜLTENİ YIL: 3 SAYI: 7 TEMMUZ 2010 ÜCRETSİZDİR

Kalenderhane Mh. Cüce Çeşmesi Sk. No:6 34134 Vefa Fatih / İstanbul

Tel: 0 212 527 81 81 - Fax: 0 212 527 80 80

[www.iikv.org](http://www.iikv.org) [www.barlapplatformu.com](http://www.barlapplatformu.com)